



Harmoniser et cultiver « Notre Voix »

-Exercices respiratoires :

- Par un travail approfondi sur les différents lieux de respiration : périnée, ventre, diaphragme, colonne vertébrale, poitrine, gorge,
- L'étude autour du souffle : ses effets et l'énergie qu'il produit.

-Les voies de notre voix :

Son Timbre : harmonisation avec notre moi profond, étendue, registre,
Recherche des résonateurs du son dans le corps. Développement des potentiels
Approche de l'écoute des Harmoniques du son
Etude des voyelles et consonnes en émission de sons
Relier le geste, la respiration, et l'émission de sons,
Tonaliser notre voix.

-Musicalité de notre Voix : s'imprégner... entendre... reproduire... se mettre en écoute harmonique :

Ecoute de sons, Bols de Cristal, instruments à percussion, chants sacrés, univers musicaux classiques ou contemporains ...exploration de nos potentiels...

Au travers du relâchement en soi,

Vivre la voix de l'harmonique qui nous traverse... et nous fait rayonner.

Danseuse Contemporaine, Delphine RYBINSKI a travaillé de nombreuses années à partir de l'enseignement du danseur Jérôme ANDREWS, de Maîtres de Taï Chi, d'Aikido, de Médecins, et a proposé ses recherches lors de stages en France et en Europe, dans différents Centres Parisiens, en Entreprises, et dans son Atelier.

Ses études la poussant toujours vers ce qui est de l'ordre de l'expression de l'être, son travail avec des artistes du chant lyrique et pédagogie de la voix, l'incite à poursuivre ses recherches. Elle propose aujourd'hui ce travail synthétique d'approche et d'évolution de soi, en cours particuliers.

Prendre contact auprès de Delphine RYBINSKI

Fixe : 01 47 47 20 06 / Port : 06 08 33 25 49 / e-mail : delphine.rybinski@sfr.fr